



Premio “Tomorrow’s Jazz”

VI edizione

L’Associazione culturale Veneto Jazz ha organizzato la sesta edizione del **Premio “Tomorrow’s Jazz”**, dedicato alla promozione dei giovani talenti del jazz italiano under 30, finanziato dal Ministero della Cultura, nell’ambito del “Bando Jazz”.

Dopo le esibizioni delle otto formazioni finaliste, avvenute a porte chiuse nella giornata di giovedì 30 ottobre 2025, dalle ore 9.30 alle 14.30, alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia, la giuria presieduta da Giuseppe Mormile e formata da Paolo Birro (membro) e Stefano Olivato (membro), ha decretato i seguenti riconoscimenti:

Borsa di studio del valore di 1.000 euro

**Concerto in un festival del circuito di Veneto Jazz o JIP – Jazz Italian Platform
a Nicola D’Auria (vibrafono) e Massimiliano Cameroni (pianoforte)**

Motivazione:

per la padronanza strumentale e del linguaggio, la struttura articolata del brano, l’interplay convincente e la qualità dell’esecuzione in una formazione insolita – vibrafono e pianoforte – particolarmente impegnativa e di presenza scenica.

Borsa di studio del valore di 1.000 euro

Concerto in un festival del circuito di Veneto Jazz o JIP – Jazz Italian Platform

a Kairos Quartet - Gerardo Pizza (sassofono), Vincenzo Natale (fisarmonica), Stefano Riccio (batteria) e Lorenzo Gagna (contrabbasso)

Motivazione:

per l’intensità dell’esecuzione e dell’improvvisazione, gli impasti sonori coinvolgenti e la capacità di gestire dinamiche complesse in uno sviluppo naturale ed espressivo, fondendo con efficacia elementi della tradizione popolare mediterranea con i linguaggi del jazz contemporaneo.

Altri riconoscimenti

Concerto in un festival di Veneto Jazz o del circuito di JIP Jazz Italian Platform

LORENZO TONON TRIO

Lorenzo Tonon - piano
Alberto Gatti - basso elettrico
Andrea Ruffato - batteria

FOUR CORNERS

Samuele Donadio - pianoforte
Gabriele Da Ros - batteria
Lorenzo Cucco - sassofono
Mattia Pellegrino - contrabbasso

IVAN FORLENZA 4tet

Ivan Forlenza – sassofono
Alfonso Marra – pianoforte
Luca D'Arco – batteria
Danilo De Matteis – contrabbasso

RAFFAELE FIENGO QUARTET

Raffaele Fiengo - sax alto
Massimiliano Cameroni - pianoforte
Enrico Palmieri - contrabbasso
Antonio Marmora - batteria

NOT TO MENTION TRIO

Marco Pierfederici -pianoforte
Vito Bassi - basso elettrico
Mattia zoli - batteria

ANGELO D'ADAMO QUINTET

Angelo d'Adamo - chitarra
Michele Vassallo - sassofono
Manuel Capolupo - batteria
Gianmarco Capece - pianoforte
Francesco Mercadante - contrabbasso

“Tomorrow’s Jazz” è organizzato da Veneto Jazz con il sostegno del Ministero della Cultura nell’ambito del “Bando Jazz” e in collaborazione con Teatro La Fenice di Venezia, Regione del Veneto, Città di Venezia. Veneto Jazz è socio fondatore di JIP Jazz Italian Platform.

Venezia, 31 ottobre 2025

Premio “Tomorrow’s Jazz”
Segreteria organizzativa
Associazione Culturale Veneto Jazz
Tel. 366 2700299 – jazz@venetojazz.com

