



in collaborazione con



BORSA DI STUDIO “BIG MARCELLO IS WATCHING YOU – 3rd Edition”

Regolamento

Nell'ambito di **Synth Workshop** (Venezia, 2-3 agosto 2024), l'Associazione culturale Veneto Jazz istituisce la Borsa di Studio “*Big Marcello in watching you – 3rd Edition*”, intitolata a Marcello Mormile, fondatore del Moog Summer Camp.

- 1) **Requisiti.** La Borsa di Studio è rivolta ai partecipanti del **Synth Workshop**, regolarmente iscritti con il pagamento della quota di partecipazione (modalità di iscrizione: <http://venetojazz.com/project/moog-workshop/>).
- 2) **Valore della Borsa di Studio e Premio.** La Borsa di Studio consiste in un Premio corrispondente ad una licenza Arturia V Collection X – Full, messa in palio dall'azienda Midiware, partner del progetto.
- 3) **Modalità di accesso.** Il concorrente alla Borsa di Studio deve presentare un brano inedito di solo musica elettronica, della durata non superiore a 3 (tre) minuti, che sarà giudicato in base all'uso creativo del sound design, alla musicalità e alla qualità della produzione; in formato .wav preferibilmente a 44.1 o 48 kHz, 16 o 24 bit indifferentemente.
- 4) **Termine di partecipazione.** Il brano deve essere presentato entro e non oltre la data del **15 luglio 2024**, inviandolo tramite il sistema *we transfer* all'indirizzo di posta elettronica: jazz@venetojazz.com.
- 5) **Giuria.** Il brano sarà valutato da una giuria creata allo scopo, formata da Adam Holzman, musicista, compositore e docente del workshop; Giuseppe Mormile, presidente di Veneto Jazz e direttore artistico di Venezia Jazz Festival; Andrea Pozzi, marketing manager di Midiware. Il giudizio della giuria è insindacabile.
- 6) **Proclamazione vincitore.** La proclamazione del vincitore si terrà il pomeriggio del sabato 3 Agosto 2024, nel corso della giornata finale del Synth Workshop 2024.

Segreteria organizzativa

Associazione Culturale Veneto Jazz

Tel. 366 2700299 – jazz@venetojazz.com