



Premio “Tomorrow’s Jazz”

Regolamento

L’Associazione culturale Veneto Jazz istituisce la quarta edizione del **Premio “Tomorrow’s Jazz”**, dedicato alla promozione dei giovani talenti del jazz italiano, nell’ambito del Bando Jazz 2022, finanziato dal Ministero della Cultura, secondo le seguenti modalità:

- 1) **Requisiti.** Il concorso è aperto a solisti e band di nazionalità italiana i cui componenti abbiano **un’età non superiore ai 30 anni**, ovvero non abbiano ancora compiuto 31 anni alla data di svolgimento del Premio (09.12.2022). Nel caso di band, almeno l’80% dei componenti dovrà avere un’età non superiore ai 30 anni ed essere di nazionalità italiana. Le band potranno essere composte da un massimo di 5 elementi.
- 2) **Selezione.** I partecipanti sono invitati alla fase finale del Premio a seguito di un’attività di selezione che avviene in collaborazione con la rete degli enti dell’Osservatorio Nazionale di Veneto Jazz (Conservatori italiani, Summer Jazz Workshop, Scuole di musica nazionali e parificate).
- 3) **Candidature.** L’auto-candidatura alla prima fase delle selezioni avviene attraverso l’invio all’indirizzo di posta elettronica jazz@venetojazz.com della seguente documentazione: curriculum vitae del solista o di tutti i componenti della band e link digitale da n. 1 a n. 3 brani (max) rappresentativi della propria musica e del proprio percorso artistico. **Il termine di presentazione della candidatura è il 31 ottobre 2022.**

- 4) **Ammissione.** Alla fase finale del Premio sono ammesse un massimo di 10 formazioni fra solisti e band. L'elenco dei finalisti sarà reso noto entro il **9 novembre 2022**. Il giudizio della Direzione Artistica è insindacabile.
- 5) **Partecipazione.** La partecipazione al Premio è gratuita. È previsto un rimborso spese per i partecipanti da fuori Regione di Euro 100,00 per i solisti, di Euro 150,00 per formazioni in duo e trio, di Euro 250,00 per formazioni uguali o superiori ai quattro componenti. È inoltre prevista una convenzione con alcuni hotel della zona.
- 6) **Svolgimento.** I finalisti si esibiranno alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia il giorno **9 dicembre 2022** dalle ore 9:30 con un brano di propria composizione della durata massima di 12 minuti. Sarà previsto un palco completamente allestito con pianoforte gran coda Fazioli, service e backline completi.
- 7) **Giuria.** La Giuria è composta da esperti di chiara fama:
Giuseppe Mormile, *presidente e direttore artistico di Veneto Jazz*
Musicista tba
Critico musicale tba
- 8) **Premi.** Sono previsti i seguenti riconoscimenti:
- Un premio di 1000,00 euro per i primi 2 classificati e un invito presso festival internazionali con spese a carico dell'organizzazione del Premio. Resta inteso che il premio assegnato è riferito al leader del gruppo, titolare del progetto e autore del brano, che potrà disporre a sua discrezione del valore del premio.
 - Per i restanti 8 finalisti un invito presso festival nazionali con spese a carico dell'organizzazione del Premio.

I concerti saranno ospitati dai seguenti festival e club (la lista potrebbe subire variazioni):

- Ronnie Scott's Jazz Club, Londra (UK) [SEP]
- Rigas Ritmi Festival, Riga (LV) [SEP]
- Tel Aviv Jazz Festival, Tel Aviv (IL) [SEP]
- Venezia Jazz Festival, Venezia (IT) [SEP]
- Festival del circuito JIP Jazz Italian Platform (IT) [SEP]

Per tutti i finalisti sono inoltre previsti:

- Ingresso a tariffa ridotta a tutti i concerti di Venezia Jazz Festival 2023
- Ingresso gratuito al concerto serale previsto alle Sale Apollinee per il 9/12/2022 "*Nduduzo Makhathini*". Per gli ospiti dei finalisti è, invece, previsto l'ingresso a tariffa ridotta.

- 9) **Premiazione.** La cerimonia di premiazione si terrà venerdì 9 dicembre 2022 alle ore 15:30 presso le Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia alla presenza della giuria del Premio, di eventuali osservatori internazionali ed esperti del settore e degli ospiti dei musicisti e della giuria.