



## Premio “Tomorrow’s Jazz”

### Regolamento

L’Associazione culturale Veneto Jazz istituisce nell’anno 2019 la seconda edizione del **Premio “Tomorrow’s Jazz”**, dedicato alla promozione dei giovani talenti del jazz italiano, nell’ambito del Bando Jazz 2018-2019, finanziato dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, secondo le seguenti modalità:

- 1) **Requisiti.** Il concorso è aperto a musicisti, band ed ensemble di nazionalità italiana i cui componenti abbiano **un’età non superiore ai 30 anni**, ovvero non abbiano ancora compiuto 31 anni alla data di svolgimento del Premio (18.10.2020). Nel caso di band o ensemble, almeno l’80% dei componenti delle singole band o ensemble dovrà avere un’età non superiore ai 30 anni ed essere residente in Italia. Il Premio è in ogni caso assegnato al leader del gruppo, che può disporre a sua discrezione del valore del Premio.
- 2) **Selezione.** I partecipanti sono invitati dalla Direzione Artistica dell’Associazione culturale Veneto Jazz, a seguito di una attività di selezione avvenuta in collaborazione con le rete degli enti dell’Osservatorio di Veneto Jazz (Conservatori italiani, Summer Jazz Workshop, Scuole di musica nazionali). Al Premio sono ammessi un massimo n. 15 soggetti fra musicisti, band, ensemble. L’elenco dei partecipanti è reso noto entro il 17 settembre 2020. Il giudizio della Direzione Artistica è insindacabile.
- 3) **Partecipazione.** La partecipazione al Premio è gratuita. Non sono previsti rimborsi spese.
- 4) **Svolgimento.** I partecipanti si esibiranno alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia il giorno 17 ottobre 2020, con un brano di propria composizione (durata massima 12 minuti). Ogni musicista, esclusi i pianisti, dovrà esibirsi con il proprio strumento. L’esibizione è aperta al pubblico (*ingresso contingentato secondo la normativa di sicurezza anti-COVID. Per prenotazioni consultare il regolamento di accesso che sarà pubblicato sul sito [www.venetojazz.com](http://www.venetojazz.com)*).
- 5) **Giuria.** La Giuria è composta da esperti di chiara fama:  
Giuseppe Mormile, *presidente e direttore artistico di Veneto Jazz*

Gigi Sabelli, *critico jazz*

Gabriele Mirabassi, *musicista*

Simone Zanchini, *musicista*

**6) Premi.** Sono previsti i seguenti riconoscimenti, assegnati indipendentemente dalla categoria:

Concerti ospitati da istituzioni e festival italiani ed esteri, con spese a carico dell'organizzazione del Premio. È previsto inoltre un cachet minimo di 600 euro per i primi 3 classificati. Eventuali ulteriori cachet saranno valutati dalla giuria.

I concerti saranno ospitati dai seguenti festival e club:

- Jazz at Lincoln Center, New York, NY (USA)
- Ronnie Scott's Jazz Club, Londra (UK)
- Rigas Ritmi Festival, Rigas (LT)
- Venezia Jazz Festival, Venezia (IT)
- Festival del circuito JIP Jazz Italian Platform (IT)

Per tutti i partecipanti sono inoltre previsti:

- Abbonamento annuale alla rivista Jazzit
- Partecipazione gratuita ai concerti di Venezia Jazz Festival 2020

**7) Premiazione.** La cerimonia di premiazione si terrà il 17 ottobre 2020 (ore 15.30) alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia alla presenza della giuria del Premio, di osservatori internazionali ed esperti del settore, del pubblico.

**Premio "Tomorrow's Jazz"**  
**Segreteria organizzativa**  
**Associazione Culturale Veneto Jazz**  
Tel. 366 2700299 – [jazz@venetojazz.com](mailto:jazz@venetojazz.com)