



## ***Musicamuseo, concerti fra arte e musica***

**Veneto Jazz riporta la musica dal vivo a Palazzo Grimani.**

**Sonorità che abbattano le frontiere con Sabir Ensemble e Szalai - Szőke Duo.**

**A Venezia, sabato 28 settembre e sabato 5 ottobre.**

Biglietto comprensivo di visita alle mostre temporanee, fra le quali “Domus Grimani 1594 – 2019”.

Venezia, 19 settembre 2019 – Un affascinante viaggio musicale intorno al mondo, ammaliati dalla bellezza di Palazzo Grimani di Venezia. Succede nei due nuovi appuntamenti di **Musicamuseo**, la rassegna, firmata da **Veneto Jazz** in collaborazione con il **Polo Museale del Veneto** e il **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, in programma **sabato 28 settembre** e **sabato 5 ottobre**, a partire dalle 19.00, con la possibilità di visitare, oltre al magnifico palazzo, le mostre temporanee con l’eccezionale esposizione “**Domus Grimani 1594 – 2019**”, che celebra il ritorno a Palazzo Grimani della collezione di statue classiche appartenuta al Patriarca di Aquileia Giovanni Grimani dopo oltre quattro secoli.

Il primo appuntamento, **sabato 28 settembre** (ore 19.00), vede protagonista il **Sabir Ensemble**, nuovo progetto artistico del sassofonista **Maurizio Camardi**, esponente del jazz italiano, in questo progetto impegnato con il *duduk* (tradizionale strumento musicale armeno), che propone un repertorio di world music accompagnato da **Ilaria Fantin** all'arciliuto, **Alessandro Tombesi** all'arpa, **Annamaria Moro** al violoncello e voce e **Alessandro Arcolin** alla batteria e percussioni. Una finestra aperta a ritmi, melodie e timbri che trascinano in un viaggio ideale dove la musica abbatte frontiere e limiti geografici e sonori. Un concetto non nuovo per il musicista e compositore padovano che già nei precedenti lavori aveva delineato la strada che qui prende forma in maniera ancor più concreta. In questo progetto Camardi ha voluto accanto a sé alcuni giovani musicisti già affermati in ambito nazionale in grado di spaziare da atmosfere meditative a ritmi coinvolgenti grazie all'utilizzo di strumenti di varie parti del mondo.

**Sabato 5 ottobre** (ore 19.00) per il secondo appuntamento è atteso a Palazzo Grimani il duo composto da **Szabolcs Szoke** (gadulka, saranji e array mbira) e **Peter Szalai** (percussioni), due musicisti storici ungheresi, fondatori del Trio Squelini. Con strumenti tradizionali, realizzano atmosfere oniriche mediante la fusione di sonorità che richiamano ad una tradizione musicale che si estende dall'Est Europa fino all'India e arrangiamenti che strizzano l'occhio al jazz.

**Sabato 28 settembre - ore 19.00**

**Sabir Ensemble**

Maurizio Camardi (sassofoni, duduk, flauti)

Ilaria Fantin (arciliuto)

Alessandro Tombesi (arpa)

Annamaria Moro (violoncello, voce)

Alessandro Arcolin (batteria, percussioni)

**Sabato 5 ottobre - ore 19.00**

**Szalai -Szőke Duo**

Szabolcs Szoke: gadulka, saranji e array mbira

Peter Szalai: percussioni

**Il biglietto del concerto comprende la visita a Palazzo Grimani con le mostre "Domus Grimani 1594 – 2019",  
PITTURA/PANORAMA. Paintings by Helen Frankenthaler, 1952–1992, MEYECELIUM - New paintings by Sandro Kopp.**

**Biglietti concerto + visita Palazzo Grimani e mostre**

Intero: 15 euro + diritto di prevendita

Ridotto: 12 euro + diritto di prevendita (under 26, over 65, residenti Città Metropolitana di Venezia)

**Prevendite:**

on line e nei punti vendita Geticket

Biglietti disponibili anche alla biglietteria del Museo il giorno dell'evento.

**Palazzo Grimani**

Ramo Grimani, Castello 4858

Vaporetto Linea 1, Linea 2 fermata Rialto (a piedi: 7-10 minuti)

Vaporetto Linea 5.1, Linea 4.1 fermata San Zaccaria (a piedi: 7-10 minuti)

**INFORMAZIONI:**

Veneto Jazz - jazz@venetojazz.com - mob. (+39) 366.2700299 – www.venetojazz.com

**Ufficio stampa Veneto Jazz**

MaBi Comunicazione

Mara Bisinella – cell. +39 339 6783954- [mara.bisinella@mabicomunicazione.com](mailto:mara.bisinella@mabicomunicazione.com)